



藻類アート

Kjellmaniella crassifolia Miyabe ガゴメ

海藻を描き始めてまだ3年にしかならないので技量は未熟であるが、40年以上も海藻と親しんできたことは絵を描く上で随分役に立っていると思っている。反対に描くことによって新たな発見をして驚くこともある。

上達したらいつかはコンブを描こうと思っていたが、実をいうとガゴメに挑戦してこの異様な紋様に辟易し、しばらくは筆を握る勇気が出なかった。ふだんは美しいと思っていることでも絵にするとなると話は別である。そこにまた描くことの面白さがあるのかもしれない。

川嶋昭二（〒041 函館市日吉町4丁目29-15）